Memoria de resultados

2020

Datos de interés

3.100 VISITANTES (con un 50% de aforo)

- **Teatro Principal: 700 entradas**
  Proyecciones durante 3 días.
- **Txikiciclo Aquarium: 5 colegios · 300 niños y niñas**
  Celebrado durante 5 días en el Aquarium.
- **Txikiciclo en Gipuzkoa: 200 niños y niñas** de Lasarte-Oria.
- **Ponencias, Pueblos y otros actos: 1.100 asistentes**
  Lasarte-Oria, Errenteria, Zumaia, Hondarribia, Eibar Irun.
- **Exposiciones Fotográficas: 700 asistentes**
  Lasarte-Oria, Zumaia, Eibar, Irun.
- **Bautizos de buceo: 100 asistentes**
  Oiartzun.

116 trabajos recibidos (El doble que en 2018)

- 5 documentales y 42 cortometrajes.
- 363 minutos, 6 horas de proyecciones.
- 69 galerías que suman 345 fotografías.
- Total 116 participaciones.
  En 2019 fueron 82 | En 2018 tuvimos 68.

Somos un **referente del Cine Submarino a nivel mundial** ya que nos siguen llegando trabajos de todos los rincones… **Argentina, Canadá, Méjico, Bélgica, Francia, Bulgaria, Republica Checa, Italia, Alemania, Ucrania, Serbia,…** Los trabajos seleccionados nos han trasladado a paraísos como **Maldivas, Indonesia, Filipinas, Islas Mauricio, México, Tailandia, Australia, Egipto,… y toda nuestras costas… Canarias, Galicia, Euskadi, Cantabria…**

Difusión en MEDIOS e INTERNET

- **23.834** visitas en nuestra web cimasub.com
  12.458 en 2018
- **4.415** seguidores en redes sociales
  3.889 en 2019 | 3.487 en 2018

- El impacto en los medios ha logrado un valor publicitario superior a los…

  124.000 €

  109.000€ en 2019 | 98.000€ en 2018

  *(*Únicamente contemplando las publicaciones en prensa. Sin contar las redes sociales, anuncios publicitarios, la web del Cimasub, ni la de la Real Sociedad de Fútbol)*

Introducción

Presentamos a continuación los resultados de la **44 edición del Ciclo Internacional de Cine Submarino de Donostia – San Sebastián**, el CIMASUB 2020, **celebrado 19, 20 y 21 de Noviembre en el Teatro Principal, y el Txikiciclo del 16 al 20 de Noviembre en el Aquarium, además de diferentes evento por toda Gipuzkoa durante todo el año**.

A pesar de lo atípico de este año 2020, el 44º Ciclo Internacional de Cine Submarino de Donostia - San Sebastián, no ha escatimado esfuerzos para mantener su cita más importante, la muestra de las obras presentadas a concurso, merecedoras de sus más prestigiosos galardones. Un certamen, que debe su prestigio, a su inherente **capacidad de aglutinar pasión, voluntad, talento y un infinito amor por nuestro Mar**.

La seguridad de los más vulnerables sobrevolaba el ciclo submarino y ha sido prioridad en estos complicados momentos. Al renunciar al acto físico, el momento culminante de todo este maravilloso viaje, la gala de clausura y entrega de premios, la organización volvió a dar muestras de una gran sensibilidad y responsabilidad en aras de **la seguridad colectiva**, al realizarlo de forma virtual y alternativa.

De cualquier modo, el canal de comunicación entre los embajadores del Mar, fotógrafos y videógrafos submarinos, que cada año fluye a través del CIMASUB, dando a conocer las dos caras de un mismo planeta "océano", las luces y las sombras que forman el todo en el que vivimos, llegó de uno u otro modo al público expectante, quizá descubridor, por primera vez, del universo que vibra y lucha por vivir al otro lado del espejo. Y que, una vez más, su nítido mensaje de auxilio, llegó hasta lo más profundo de nuestros sentimientos. Algo no hacemos bien y las obras mostradas, han sido el grito silencioso de aquellos que no tienen posibilidad de expresarse en nuestra lengua humana.

Por un lado, cada vez más, la denuncia de la cruda realidad por la torpeza humana, que lastima y daña ecosistemas enteros, expulsa o extermina la biodiversidad, la hace imposible, o muy difícil, unida a la más que evidente sobreexplotación de los recursos pesqueros, insostenible a todas luces, presos de la ceguera por el pan para hoy, y el hambre para mañana, que amenazan el futuro de las generaciones venideras.

Y por otro, la visión optimista y esperanzadora de la luz y el color, el increíble universo que aún es posible encontrar en algunos lugares del planeta, todavía saludables para el desarrollo de la vida salvaje. Muchas veces, tan pequeña y diminuta, que permanece oculta para la mayoría de los ojos, y otras, majestuosa e increíblemente hermosa, sobrevolando el azul infinito, enamorando y cautivando a todo aquel que alcanza a contemplar su delicada belleza. Sin duda la mejor opción, ya sabéis, protegemos lo que amamos, ¿o no?

Esa dualidad, nada menos, es la que nos ha mostrado el inmenso talento que se ha dado cita en el CIMASUB 2020. Una corriente submarina que late en los corazones de los entusiastas del Azul, desde todos los mares del planeta agua, del Pacífico al Cantábrico, del Mediterráneo al Negro, y del Norte al Báltico.

Una edición en la que, se han puesto en juego**, un mayor número de premios, hasta casi doblar la edición anterior**. Algunos especiales, como la denuncia ecológica, los realizados por mujeres o por jóvenes promesas, redundando así en una mayor participación y calidad entre las obras presentadas, en cuya temática, cada vez más, destacan las imágenes dedicadas a reforzar la conciencia ecológica y la empatía por el medio marino, del que tanto dependemos.

Especialmente acertado el Txikiciclo para los niños, a los que dejaremos un difícil legado, y que, sin duda alguna, son la última esperanza, y serán el motor del necesario cambio de sensibilidad. Algunos afortunados pudieron descubrir, en un primer bautismo de mar, este fascinante y maravilloso mundo del silencio. Un mundo mágico donde, prácticamente, todos los seres, pueden volar y desplazarse con sutil elegancia. **Nuevos buceadores, equivale también a más apasionados del azul,** que forjarán un indestructible vínculo con su planeta "agua", y serán los nuevos embajadores directos de la biodiversidad marina, que impulsarán, hacia arriba, la transformación de nuestros errores en la nueva conciencia por recuperar el equilibrio del mar.

Agradecimiento por el apoyo como patrocinadores; Real Sociedad Fundazioa, Donostia Kultura, Diputación de Foral de Gipuzkoa, Gobierno Vasco, Diario Vasco, Aquarium, Wetsuitcare, Hamelin, GUIF y como colaboradores; S.M.Y. Ondina y M.Y Oceanic, Mater Barco Museo Ecoactivo, Aolde Radio, Revista Aqua, Asociación Gaea Elkartea, Navegavela, Azti tecnalia, Oribay Tours y PIE-UPV/EHU.

Objetivos y Novedades

MÁS TRABAJOS Y MAYOR CALIDAD: En esta edición hemos apostado por la calidad y gracias a la mejora de los premios y la mayor promoción internacional, hemos logrado atraer más profesionales del sector de todas partes del mundo que visitarán nuestra ciudad para recoger su galardón.

NUEVOS PREMIOS ESPECIALES: Este año entregamos **25 galardones, 10 más que en anteriores ediciones**. Además de los premios especiales del jurado, los premios a lo mejor del **Cantábrico**, a los mejores trabajos de denuncia o **concienciación ecológica**, este año le hemos sumado los premios a los mejores **trabajos realizados por mujeres y los premios a jóvenes promesas**, ambos galardones con el objetivo de atraer y dar mayor visibilidad al talento en ambas categorías.

CONCIENZACIÓN ECOLÓGICA: Crecen la temática dirigida a la concienciación ecológica. Nos sentimos obligados a cuidar de nuestros mares y desde el CIMASUB creemos necesario dar visibilidad a este problema real y grave y hacer llegar a nuestro público esta denuncia para sensibilizar para que la gente cambie de actitud ecológica. Por este motivo continuamos premiando los **mejores trabajos con Denuncia Ecológica**, y seguimos con **el Txikiciclo**, **llegando cada año a más niñas y niños.**

DANDO A CONOCER EL SUBMARINISMO: Cada año, cerca de 100 niñas y niños de los colegios participantes en el Txikiciclo, realizan un bautizo de buceo para que disfruten esta nueva experiencia. Pudimos hacerlo en febrero, justo antes de que comenzara la pandemia.

CIMASUB TODO EL AÑO y EN MÁS LUGARES: A pesar del confinamiento, todos los pueblos que se vieron obligados a cancelar el CIMASUB, no lo suspendieron si no que lo aplazaron, y desde agosto y hasta finales de año, si la situación lo permiten, proyectaremos en todos ellos. Además de **Lasarte-Oria**, hemos estado en **Hondarribia**, **Zumaia**, **Errenteria**, **Eibar** e **Irun**. A lo largo de 2021, esperamos proyectar en más pueblos de Gipuzkoa.

LIMPIEZA DE FONDOS MARINOS: Desde el Ciclo de Cine Submarino hemos apoyado y colaborado en diversas limpiezas de fondos marinos.

Proyecciones en el Teatro Principal

Posiblemente las dificultades encontradas en el camino para organizar el certamen, la gran cantidad de interrogantes surgidos hasta llegar hasta aquí, todos los cambios de planes y las noches sin dormir, han hecho que la edición de este año se haya vivido con mayor intensidad.

El público Donostiarra, como viene siendo habitual estos últimos años, se ha volcado con nuestro certamen. La incógnita sobre este tema, dada la situación de pandemia, también se hacía notar en los días previos, al igual que en todo el resto de procesos de la organización. Pero una vez más, **el Teatro Principal ha colgado el cartel de "Completo"** y salvo el jueves que quedo alguna butaca libre, el resto de los días se ha llenado de calor y cariño por nuestro Ciclo.

Esta edición en la que se han duplicado la cantidad de trabajos presentados respecto al 2018, la calidad de los cortos y documentales ha sido la protagonista. Los asistentes han destacado el alto nivel que se ha podido ver en la pantalla del Teatro Principal. Pero sobre todo la variedad de estilos y géneros en los que hemos podido conocer más de cerca lo que está sucediendo en nuestros mares. **Mostrando tanto su belleza infinita como la crudeza del sufrimiento** en forma de grito de auxilio por sobrevivir a la extinción y al envenenamiento.

Se ha echado mucho de menos a los galardonados y participantes que nos visitan en San Sebastián cada año por estas fechas. Poder compartir estos días con ellos y verlos subidos al escenario para recoger su tan preciada "Barandilla de la Concha". Pero esta pandemia nos ha obligado a reinventarnos y a pesar de no poder tenerlos aquí físicamente, si los hemos sentido cerca gracias a los vídeos de agradecimiento que nos han mandado y que hemos podido proyectar en el Teatro Principal. Vídeos que, por otra parte, han dado pie a la creatividad y a apoyar aún más el mensaje de sus metrajes, defendiendo el cuidado de nuestros mares.

Queremos acordarnos de todas las personas que se han quedado fuera y no han podido disfrutar de la belleza de nuestros mares. Les recordamos que el Ciclo Internacional de Cine Submarino sigue su camino y estaremos proyectando en diferentes pueblos de Gipuzkoa en diciembre y durante todo el 2021. Informaremos de ello en nuestra web.

Agradecer al Aquarium y a la Fundación de nuestra querida Real Sociedad su gran trabajo en la organización del Txikiciclo, que este año también hemos conseguido salvar con total seguridad. Niños y niñas de colegios de San Sebastián han podido disfrutar de las maravillas del mar y les hemos podido transmitir la necesidad de cuidarlo y respetarlo. El año pasado tuvimos a más de mil doscientos pequeños en toda Gipuzkoa. Este año nos ha frenado, pero esperamos que en 2021 podamos recuperar el ritmo y hacer crecer esta cifra. Ellos son los futuros cuidadores de nuestros mares y queremos enseñarles a hacerlo lo mejor posible.

Solo podemos dar las gracias a todas y todos. Al público asistente. A todo el equipo de Donostia Kultura, especialmente del Teatro Principal por el gran trabajo que hacen cada día para que el cine sea un lugar seguro. A nuestros patrocinadores, instituciones y colaboradores, porque ahora más que nunca se han volcado con nosotros. A los medios de comunicación por su apoyo constante. A todos los voluntarios y voluntarias y a los compañeros de Subacuáticas de la Real Sociedad por estar siempre ahí para todo lo que haga falta. Y especialmente, gracias a los participantes por compartir con nosotros su talento, su pasión y su amor por el océano. Ellas, ellos y sus trabajos son el corazón de nuestro Ciclo.

El Txikiciclo

Los niños y niñas tendrán su protagonismo con una nueva edición del TXIKICICLO. Lograrán adentrarse en el mundo marino gracias a los cortometrajes que se proyectarán junto con las ponencias del equipo del AQUARIUM y con la organización de la REAL SOCIEDAD FUNDAZIOA.

El objetivo del TXIKICICLO es educar a nuestro niños/as en el respeto por el mar y el medioambiente. Cada día 70 alumnos/as de primaria disfrutarán de este evento. Este año con el aforo reducido y cada día con un solo colegio, para evitar mezclar niños de diferentes centros.

En esta visita los niños y niñas podrán disfrutar de:

- Proyección de varios cortos relacionados con el cuidado del mar el problema con las basuras marinas.
    - **Luz** | Víctor Sánchez Sayago | 3 minutos
      ** Mejor trabajo joven promesa (Premio GUIF)*
    - **Save the oceans** | Katja Kieslich | 3 minutos
      ** Mejor trabajo mujer videógrafa (Premio MATER BARCO MUSEO ECOACTIVO)*
    - **Un mar de plásticos** | Enrique Talledo Ruiz | 5 minutos
      ** Mejor trabajo con denuncia ecológica (Premio WETSUITCARE)*
    - **Bali** | Alex del Olmo Ramon | 4 minutos
      ** Barandilla de Plata en Cortometrajes*
- Una ponencia a manos de profesionales del AQUARIUM.
- Y finalmente harán la tan deseada visita al Aquarium.

Otros actos por toda la provincia

Más de **2.000 personas** se acercaron a disfrutar de nuestros eventos organizados por toda la provicincia.

- **LASARTE-ORIA 12ª edición:** En el mes de **FEBRERO** estuvimos celebrando el Ciclo, el **TXIKICICLO** y la **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA** en la casa de cultura manuel lekuona de **LASARTE-ORIA.**

- **HONDARRIBIA 1ª edición:** En **MARZO** comenzamos con el Ciclo en **HONDARRIBIA**, pero se tuvo que aplazar hasta **AGOSTO** debido a la entrada del estado de emergencia por la pnademia.

- **ZUMAIA 11ª edición:** En **OCTUBRE** estuvimos en **ZUMAIA**, con una sesión de proyecciones y la **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

- **ERRENTERIA. 2ª edición:** En **NOVIEMBRE** estuvimos en la sala Niessen de **ERRENTERIA**, con 3 sesiones de documentales y cortometrajes.

- **EIBAR. 19ª edición:** En **DICIEMBRE**, recuperamos el Ciclo de **EIBAR** y pudimos celebrar 3 sesiones de proyecciones y la **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**.

- **IRUN. 29ª edición:** En **DICIEMBRE**, como siempre desde hace ya 28 ediciones, disfrutamos de 3 sesiones de proyecciones y una **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA** y de objetos clásicos de submarinismo e imagen submarina dentro del Ciclo de Cine Submarino de **IRUN**.

- De cara a **2021**, estamos cerrando fechas con nuevos pueblos y colegios para poder ofrecerles tanto el Ciclo Internacional de Cine Submarino, como el Txikiciclo y la exposición fotográfica.

Exposición fotográfica

Lasarte-Oria, Zumaia, Eibar e Irun disfrutaron de la **Exposición de las mejores fotografías** presentadas al CIMASUB de este año, que nos transportaron a todos los fondos submarinos del mundo y nos mostraron las especies más curiosas y llamativas. Todo ello gracias al patrocinio del **AQUARIUM DONOSTIA.**

De las **69 galerías** presentadas de todo el mundo, recibidas, **10 de ellas con fotografías del Cantábrico**, sumamos **345 fotografías.** De todas estas **exponemos 20 de las mejores fotografías** presentadas, destacando por supuesto las de los ganadores:

- 1º premio a la mejor galería, para Tobias Friedrich (Alemania), con barandilla de oro + txapela + Premio ORAIN GIPUZKOA / DIPUTACIÓN FORAL DE GUIPÚZCOA de 300€.
- 2º premio, para Jesus Yeray Delgado, con barandilla de plata.
- 3º premio, para Franco Tulli (Italia), con barandilla de bronce.

Además, se establecen los siguientes premios especiales:

- Mejor Galería del Cantábrico, para Iñaki Alcalde Ayerbe, con barandilla blanca + txapela + Premio HAMELIN de 200€.
- Mejor Galería con denuncia ecológica, para Aldo Gustavo Galante (Argentina), con barandilla blanca + Premio GOBIERNO VASCO de 200€.
- Nuevo premio mujer fotógrafa, para Plamena Mileva (Bulgaria), con barandilla blanca AOLDE RADIO.
- Nuevo premio joven promesa, para Rafael Fernández Caballero, con barandilla blanca REVISTA AQUA.

Palmarés del CIMASUB 2020

A continuación, presentamos los resultados del palmarés del CIMASUB 2020, el 44 Ciclo Internacional de Cine Submarino de Donostia - San Sebastián:

CONCURSO DE DOCUMENTALES (más de 15 minutos)

- 1º premio, para "The Patterns of the Ocean - Protecting Indonesias Manta Rays" *"Los patrones del océano: protección de las mantarrayas de Indonesia"* de Hendrik S. Schmitt (Alemania), con barandilla de oro + txapela + Premio REAL SOCIEDAD FUNDAZIOA de 1.000€ + Premio ONDINA (Crucero por Indonesia + 50% descuento para acompañante + Nitrox gratis para ambos).
- 2º premio, para "Le fleuve invisible - un trésor sous la plaine du Rhin" *"El río invisible, un tesoro bajo la llanura del Rin"* de Dumont Serge (Francia), con barandilla de plata.
- 3º premio, para "Boreas - Minas, Drogas y Dalí" de Carlos Virgili Ribe, con barandilla de bronce.

CONCURSO DE CORTOMETRAJES (menos de 15 minutos)

- 1º premio, para "La evolución de las especies" de Rafael Fernández Caballero, con barandilla de oro + txapela + Premio DONOSTIA KULTURA de 500€ + Premio OCEANIC (Crucero por Indonesia + 50% descuento para acompañante + Nitrox gratis para ambos).
- 2º premio, para "Bali - Out of the black & Into the blue" de Alex del Olmo, con barandilla de plata.
- 3º premio, para "Leeward (Coté Sous le Vent)" de Van den Broeck Olivier (Bélgica), con barandilla de bronce.

Además de estos premios, se establecen para todos los trabajos audiovisuales los siguientes premios especiales:

- Mejor trabajo realizado en el Cantábrico, para "Cantábrico desconocido" de Maite Erauskin, con barandilla blanca + Txapela + Premio AQUARIUM DONOSTIA de 400€.

- Mejor trabajo con denuncia ecológica, para "Un mar de plásticos" de Enrique Talledo Ruiz, con barandilla blanca + Txapela + Premio WETSUITCARE de 400€.
- Mejor trabajo periodístico, para "Franja litoral" de Antonio Ballesteros Marcos, con Txapela + Premio DIARIO VASCO de 200€.
- Nuevo premio mujer videógrafa, para "Save the oceans" de Katja Kieslich (Alemania), con barandilla blanca MATER BARCO MUSEO ECOACTIVO.
- Nuevo premio joven promesa, para "Luz" de Victor Sánchez Sayago, con barandilla blanca GUIF.
- Premios especiales del jurado con Barandilla blanca + Txapela y premio de 200€, para:
    - "Un respiro para el planeta" de Jose Carlos Rando Lara, por su calidad y mensaje genererador de conciencia ecológica.
    - "Arthropoda Crustáceos" de Vicente Leal Juan, por su calidad y belleza excepcionales.
    - "En la mar lloran los hombres" de Julio Junquera, por su calidad y mensaje social y humano.
- Menciones especiales del jurado con Barandilla blanca + Txapela, para:
    - "Covid Blues 19" de Leandro Blanco Ramírez, por su originalidad y simpatía.
    - "Cabo de Palos - El legado del Mediterraneo" de Francisco Javier Ferrer Martínez, por su calidad y mensaje de concienciación en el cuidado del planeta.
    - "I love the sea" de Juan Raya Rodríguez, por su calidad y variedad en general.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS

- 1º premio a la mejor galería, para Tobias Friedrich (Alemania), con barandilla de oro + txapela + Premio ORAIN GIPUZKOA / DIPUTACIÓN FORAL DE GUIPÚZCOA de 300€.
- 2º premio, para Jesus Yeray Delgado, con barandilla de plata.
- 3º premio, para Franco Tulli (Italia), con barandilla de bronce.

Además, se establecen los siguientes premios especiales:

- Mejor Galería del Cantábrico, para Iñaki Alcalde Ayerbe, con barandilla blanca + txapela + Premio HAMELIN de 200€.
- Mejor Galería con denuncia ecológica, para Aldo Gustavo Galante (Argentina), con barandilla blanca + Premio GOBIERNO VASCO de 200€.
- Nuevo premio mujer fotógrafa, para Plamena Mileva (Bulgaria), con barandilla blanca AOLDE RADIO.
- Nuevo premio joven promesa, para Rafael Fernández Caballero, con barandilla blanca REVISTA AQUA.

Homenaje a Jorge J. Candán

Homenaje y entrega del Premio especial FRANCISCO PIZARRO

Proyección de dos de sus últimos trabajos:

"Distopía", ganador del campeonato de España vídeosub 2019,

"The Return" ganador del campeonato del mundo vídeosub 2019.

Desde la Sección de Actividades Subacuáticas de la Real Sociedad de Fútbol, como organizadores del Ciclo Internacional de Cine Submarino de Donostia – San Sebastián, en esta 44 edición queremos rendir un merecido homenaje a Jorge J. Candan, por toda una vida dedicada a dar a conocer el fondo del mar y con ello ayudar a su protección y conservación.

Jorge, productor y director de documentales y fotógrafo, lleva 25 años dedicado en exclusiva a la producción de trabajos fotográficos, documentales de divulgación científica y proyectos artísticos, tanto de naturaleza subacuática como terrestre.

En su trayectoria ha obtenido más de medio centenar de premios en festivales y concurso, nacionales e internacionales, siendo “CAMPEONATO DEL MUNDO DE VIDEO SUBMARINO” en 2019 y 2010. Nacido en Vigo (España), sus producciones pretenden divulgar el valor natural de los ecosistemas y enviar un mensaje de conservación.

Sus trabajos realizados tanto en España como otros lugares del mundo han sido divulgados por cadenas de televisiones nacionales e internacionales y en publicaciones como: TV2, CCTV10-China, National Geographic, Mundo Científico, etc.

Ha participado en expediciones por diferentes mares del mundo con la Fundación Oceana y colaborado con centros de investigación, universidades, organismos públicos en proyectos de divulgación e investigación, también en la filmación submarina para cine y series de televisión.

Bautizos de buceo

Durante los meses de febrero y marzo, **antes de la pandemia**, en varios domingos por la mañana, con la ayuda del equipo de la escuela de buceo de la **Sección de Actividades Subacuáticas de la Real Sociedad de Fútbol** pudimos organizar tres jornadas especiales de **bautizos de buceo** para niños, en la piscina del **Polideportivo Elorsoro Kiroldegia de Oiartzun (BPXport Oiartzun).**

Las jornadas fueron todo un éxito y todos los niños y niñas disfrutaron de la experiencia de sumergirse en el agua para bucear y familiarizarse con el equipo de submarinismo.

Participaron los niños y niñas premiados en el concurso "Arte para salvar los mares" realizado en el **Txikiciclo** dentro de las actividades del **Ciclo Internacional de Cine Submarino de Donostia**.

Además, también los niños y niñas que, estando ingresados en Materno Infantil, ganaron el **Concurso de Redacción** celebrado en el **Hospital Universitario Donostia**.

Nos sorprendió la gran ilusión y alegría que ponen todos los niños y niñas en esta nueva experiencia para ellos.

Nuestro agradecimiento al **Elorsoro Udal Kiroldegia** de Oiartzun, por su colaboración en esta actividad.

Limpieza de fondos marinos

El Ciclo Internacional de Cine Submarino aportó su granito de arena en la limpieza de los fondos marinos del Cantábrico, gracias a diversos grupos de **buceadores voluntarios** pertenecientes a la Sección de Actividades Subacuáticas de la Real Sociedad que participaron en diferentes recogidas.

Durante diferentes inmersiones organizadas en diferentes fechas del año hemos aprovechado para limpiar toda la basura posible que nos hemos encontrado en el fondo del Cantábrico.

Ivan Carballo, Alex Jauregi, Dani Bidaurre, Andoni Bengoetxea, Luis Martínez, Iker Zubillaga, Daniel Landa, José A. Formoso, David Sánchez, entre otros nos muestran fotografías de los restos que se han podido sacar del agua.

Difusión en radio y televisión

RADIOS

AOLDE RADIO · euskadi irratia · CADENA COPE · onda vasca · rne · RADIO POPULAR · CADENA SER · HABLA RADIO 92.9

Difusión en prensa escrita

Difusión en prensa digital

LASARTE-ORIA

5/02/2020	https://txintxarri.eus/lasarte-oria/1580905769295-kalitate-handiko-lanak-ikusgai-izango-dira-itsaspeko-zinema-zikloan?fbclid=IwAR24eIYvxVUalDRQc1bOnGwXmKV3WZ9gr7tkpQE67AWsH80NEvVz1KhU7v0
5/02/2020	http://www.lasarte-oria.eus/es/-/otsailaren-10ean-hasiko-da-lasarte-oriako-xii-cimasub-zikloa?fbclid=IwAR384-8xw5tfP0MzcruNZRgcOv1MUug893JEByaNBf211-Alt72lpZkrAP8
6/02/2020	https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/gipuzkoa/buruntzaldea/2020/02/06/lasarte-oria-mostrara-fondo-mar/1012286.html
10/02/2020	https://www.diariovasco.com/buruntzaldea/lasarte/manuel-lekuona-acogera-20200209003019-ntvo.html
10/02/2020	https://www.ondavasca.com/#/audios/xii-edicion-del-ciclo-de-cine-submarino-cimasub
10/02/2020	https://www.ivoox.com/xii-edicion-del-ciclo-cine-submarino-cimasub-audios-mp3_rf_47531900_1.html
10/02/2020	https://txintxarri.eus/lasarte-oria/1580471040062-cimasub-2020
17/02/2020	https://txintxarri.eus/lasarte-oria/1580471043429-cimasub-2020
6/02/2020	https://agenda.diariovasco.com/evento/ciclo-internacional-de-cine-submarino-2020-666401.html
6/02/2020	https://agenda.diariovasco.com/recinto/casa-de-cultura-manuel-lekuona-de-lasarte-oria-400194.html
26/02/2020	https://txintxarri.eus/lasarte-oria/1582714251319-itsasoko-sekretuek-liluratuta?fbclid=IwAR3y-4blARsu9dHMtJMBh0pn71mypoAwPTgVjBVF_LDwrNINPoyjozrh42E
26/02/2020	https://txintxarri.eus/lasarte-oria/1582714073536-txikizikloa-kultur-etxean?fbclid=IwAR3hRhmp1yi35KSWh7JoKdkaGH_1Mek-S8tRd8PMZIQoMK86lNQVSvWgZ48
27/02/2020	https://www.google.com/url?rct=j&sa=t&url=https://www.diariovasco.com/buruntzaldea/lasarte/exito-ciclo-cine-20200227001718-ntvo.html&ct=ga&cd=CAEYACoUMTI3Mjc2MjYzMTMwNDkxNTA4MjQyGjA1ZThhMGIwZGZiYTJjM2E6Y29tOmVzOlVT&usg=AFQjCNExZMvLRZYFhw6GBPFgSdRGq7Nr9Q

HONDARRIBIA

1/03/2020	http://www.hondarribia.eus/es/-/cimasub-itsaspeko-zinemaren-nazioarteko-zikloa
3/03/2020	https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/concierto-enaut-elorrieta-20200303001540-ntvo.html
3/03/2020	https://deplanesporlacomarca.com/agenda-evento/cimasub-2020-ciclo-internacional-de-cine-submarino-itsas-etxea-auditorium-hondarribia/2020-03-12/
7/03/2020	https://www.villasmedievales.com/eventos/cimasub-%E2%80%93ciclo-internacional-de-cine-submarino-hondarribia
10/03/2020	https://bidasoa.hitza.eus/2020/03/09/urpeko-zinema-zikloa/
10/03/2020	https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/ciclo-cine-submarino-20200310001741-ntvo.html
10/03/2020	http://www.hondarribia.eus/es/-/itsaspeko-zinemaren-nazioarteko-zikloa-hondarribira-dator
10/03/2020	https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/gipuzkoa/bidasoa-txingudi/2020/03/10/itsaspeko-zinema-zikloa-hondarribitik-pasako/1018140.html
11/03/0202	Entrevista cadena SER Irun
12/03/2020	https://www.gipuzkoagaur.com/2020/03/11/llega-a-hondarribia-el-ciclo-internacional-de-cine-submarino/
12/03/2020	https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/auditorio-acoge-manana-20200312001229-ntvo.html
13/03/2020	https://www.gipuzkoagaur.com/2020/03/11/llega-a-hondarribia-el-ciclo-internacional-de-cine-submarino/
13/03/2020	https://www.realsociedad.eus/es/noticias/detalle/el-primero-en-hondarribia
13/03/2020	https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/proyeccion-cine-submarino-20200313001611-ntvo.html
17/06/2020	http://www.hondarribia.eus/es/-/cimasub-ciclo-internacional-de-cine-submarino-suspendido-

17/06/2020 https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/cine-musica-teatro-20200717010140-ntvo.html
17/06/2020 https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/gipuzkoa/bidasoa-txingudi/2020/07/16/cultura-vuelve-verano/1043169.html
26/07/2020 https://www.irunhondarribiahendaye.com/es/informacion-practica/agenda-transfronteriza/event/4760-cine-en-la-calle-cimasub-ciclo-internacional-de-cine-submarino
26/07/2020 https://www.kulturklik.euskadi.eus/evento/2020/08/29/cimasub-ciclo-internacional-de-cine-submarino/z12-detalle/es/
10/08/2020 https://www.kmon.info/es/cine/cimasub
20/08/2020 https://agenda.diariovasco.com/evento/cimasub--ciclo-internacional-de-cine-submarino-672481.html
20/08/2020 https://www.kulturweb.com/ADM/ficha.asp?tipoficha=1&que=549&id=161426&L_Id=120&idioma=es
20/08/2020 http://conectabidasoa.com/cimasub-2020-itsaspeko-zinemaren-nazioarteko-zikloa-abuztuaren-29an-etorriko-da-hondarribira
20/08/2020 https://deplanesporlacomarca.com/agenda-evento/cimasub-2020-ciclo-internacional-de-cine-submarino-kasino-zaharra-hondarribia/
24/08/2020 https://www.revistaaqua.com/cimasub-al-aire-libre-en-hondarribia/
25/08/2020 Entrevista SER Hondarribia
25/08/2020 Entrevista Radio Euskadi
25/08/2020 https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/danza-cine-bertsos-20200825001820-ntvo.html
26/08/2020 https://www.donostitik.com/cimasub-vuelve-este-sabado-al-aire-libre-en-hondarribia/
27/08/2020 https://www.euskadi.eus/gobierno-vasco/-/evento/2020/08/29/cimasub-ciclo-internacional-de-cine-submarino/
28/08/2020 https://www.diariovasco.com/planes/bertsos-paseos-exposiciones-20200827123824-nt.html
28/08/2020 https://www.diariovasco.com/san-sebastian/tiburones-bahia-20200828004139-ntvo.html
28/08/2020 https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/actuacion-kukai-prevista-20200828003907-ntvo.html
29/08/2020 https://www.diariovasco.com/bidasoa/hondarribia/cine-submarino-noche-20200829002251-ntvo.html
21/08/2020 https://www.diariovasco.com/sociedad/tintoreras-bermeo-6183358891001-20200821162729-vi.html
21/08/2020 https://www.diariovasco.com/san-sebastian/tintoreras-huidizas-extrano-20200821182101-nt.html

ZUMAIA

9/10/2020 https://agenda.diariovasco.com/evento/ciclo-internacional-de-cine-submarino-de-zumaia-2020-675478.html
9/10/2020 https://zumaia.eus/es/agenda/11a-edicion-del-ciclo-internacional-de-cine-submarino-de-zumaia
9/10/2020 https://agenda.diariovasco.com/evento/exposicion-concurso-cimasub-675477.html
11/10/2020 https://www.diariovasco.com/costa-urola/zumaia/siete-cortometrajes-documental-20201011001939-ntvo.html

ERRENTERIA

30/10/2020 http://ingurumena.errenteria.eus/es/2016-02-01-09-10-29/noticias/1126-se-acerca-la-2-edicion-ciclo-internacional-de-cine-submarino-de-errenteria
1/11/2020 https://herribizia.errenteria.eus/es/2020/10/30/se-acerca-la-2a-edicion-ciclo-internacional-de-cine-submarino-de-errenteria/
4/11/2020 https://www.diariovasco.com/oarsoaldea/errenteria/acerca-edicion-ciclo-20201104001831-ntvo.html
6/11/2020 https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/gipuzkoa/oarsoaldea/2020/11/06/errenteria-acogera-mejor-cine-subacuatico/1066302.html

DONOSTIA

5/01/2020	https://www.ivoox.com/episodio-3-aolde-radio-capitulo-372-audios-mp3_rf_46139835_1.html
20/06/2020	Entrevista AOLDE RADIO
17/06/2020	https://www.diariovasco.com/culturas/abierto-plazo-presentar-20200617001204-ntvo.html
7/07/2020	Presentación virtual BLUE DRINKS MADRID
11/07/2020	Entrevista AOLDE RADIO
16/09/2020	https://www.revistaaqua.com/exito-de-participacion-en-la-44-edicion-del-cimasub/
20/09/2020	Diario Vasco
20/09/2020	RADIO > Onda Vasca > Itsas Tantak > https://www.ivoox.com/20-09-20-itsas-tantak-audios-mp3_rf_56763298_1.html
12/10/2020	https://www.diariovasco.com/culturas/tobias-friedrich-gana-20201013002013-ntvo.html
19/10/2020	https://www.lavozdegalicia.es/noticia/barbanza/2020/10/18/video-submarino-jorge-candan-sera-condecorado-premio-francisco-pizarro/0003_202010B18C8994.htm
24/10/2020	https://www.ivoox.com/al-otro-lado-del-espejo-414-24-10-20-audios-mp3_rf_58331031_1.html?fbclid=IwAR3G338suv7LA5cBJ0YGY2hvcpRiU_5M-HkapoveVBKlQEwEi71_8ppKqtc
26/10/2020	https://euskalpmdeus-vh.akamaihd.net/multimedia/audios/2020/10/26/2675270/20201026_22181601_0013167404_002_001_LA_CASA_DE_L.mp3
31/10/2020	https://www.ivoox.com/al-otro-lado-del-espejo-415-31-10-20-audios-mp3_rf_59009431_1.html?fbclid=IwAR3dOdD3B4VHdcGdjwrz9Ljx_cvIeaHeaabrckWhaqMsHXQqjP-9hcy7v5o
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96783&Itemid=21&lang=es
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96785&Itemid=21&lang=es
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96790&Itemid=21&lang=es
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96792&Itemid=21&lang=es
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96786&Itemid=21&lang=eu
9/11/2020	https://www.donostiakultura.eus/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=20&id=96791&Itemid=21&lang=eu
10/11/2020	https://www.diariovasco.com/culturas/cimasub-abrira-edicion-20201110001245-ntvo.html
13/11/2020	https://www.sansebastianturismoa.eus/eu/blog/kultura/3595-cimasub-ezagutu-nahi-al-dituzu-itsasoko-sekretuak
13/11/2020	https://www.sansebastianturismoa.eus/es/blog/cultura/3590-cimasub-descubrir-secretos-mar
16/11/2020	https://www.donostitik.com/la-gente-va-a-salir-tocada-del-cimasub-y-eso-buscamos-conciencia-ecologica/
17/11/2020	Entrevista para RTVE Radio Nacional · informativos matinales
17/11/2020	https://www.ivoox.com/cimasub-2020-mano-david-sanchez-audios-mp3_rf_60601243_1.html
17/11/2020	https://www.realsociedad.eus/es/noticias/detalle/en-defensa-del-mar-1
17/11/2020	https://www.eitb.tv/es/radio/radio-euskadi/la-casa-de-la-palabra/7466421/7639048/cine-submarino-en-donosti-peregrinos-a-la-meca-pena-amaya/
18/11/2020	Radio habla en directo
18/11/2020	Radio Euskadi resumen general programación
18/11/2020	https://www.diariovasco.com/culturas/ventana-fondo-20201118002258-ntvo.html
18/11/2020	Entrevista en Teledonosti · Gipuzkoa al día
18/11/2020	https://hablaradio.com/arranca-la-44a-edicion-del-ciclo-internacional-de-cine-submarino-de-donostia/
18/11/2020	https://www.ivoox.com/arranca-44-edicion-del-ciclo-internacional-de-audios-mp3_rf_60612415_1.html
19/11/2020	https://radioviajera.com/cimasub-2020-de-la-mano-de-david-sanchez-de-donosti-al-cielo-133/
19/11/2020	Reportaje en TVE · Telenorte
19/11/2020	https://www.diariovasco.com/planes/planes-semana-20201119111055-nt.html
20/11/2020	https://www.donostitik.com/agenda-del-fin-de-semana-donostiarra-95/
21/11/2020	https://www.donostitik.com/brillante-balance-del-cimasub-con-calidad-y-publico-en-una-edicion-distinta/
21/11/2020	https://www.diariovasco.com/culturas/cine/mejores-imagenes-submarinas-20201121010326-ntvo.html
25/11/2020	https://www.diariovasco.com/san-sebastian/exito-ciclo-cine-20201125001753-ntvo.html

EIBAR

22/06/2020	https://www.diariovasco.com/bajo-deba/eibar/anos-comision-subacuaticas-20200621001037-ntvo.html
4/12/2020	https://www.eibar.eus/es/cultura/agenda/ciclo-internacional-de-cine-submarino
4/12/2020	https://www.eibar.eus/es/cultura/agenda/ciclo-internacional-de-cine-submarino-txikiciclo
27/11/2020	https://www.diariovasco.com/bajo-deba/eibar/eibar-volvera-contar-20201127002124-ntvo.html
8/12/2020	https://www.diariovasco.com/bajo-deba/eibar/sesiones-cine-submarino-20201208001450-ntvo.html
12/12/2020	https://www.diariovasco.com/bajo-deba/eibar/proyecciones-portalea-finalizan-20201212005528-ntvo.html
12/12/2020	https://deplanesporlacomarca.com/agenda-evento/cimasub-2020-ciclo-internacional-de-cine-submarino-amaia-kz-irun/all/

IRUN

24/09/2020	https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/gipuzkoa/bidasoa-txingudi/2020/09/23/irun-anuncia-agenda-cultural-otono/1056035.html
13/12/2020	https://deplanesporlacomarca.com/agenda-evento/cimasub-2020-ciclo-internacional-de-cine-submarino-amaia-kz-irun/all/
14/12/2020	https://www.diariovasco.com/planes/ciclo-cine-submarino-20201214184826-nt.html
14/12/2020	https://agenda.diariovasco.com/evento/ciclo-de-cine-submarino-2020-680328.html