

Ostirala, maiatzaren 16a

11.00 orduetan

ROATÁN (52') Bluescreen. **Euskaraz.** BLUESCREEN S.L. 1997. urtean Sebastián Hernandis eta José Manuel Herrero (biak sektorean profesionalak 1978tik) sortu zuten zinema, bideo eta telebista ekoizle balentziar bat da.

Larunbata, maiatzaren 17a

11.00 orduetan

KORALEZKO ITSASOA. (25'). Takeaway films. Australia. **Euskaraz.** Australiako Barre-
ra Handia gizon-emakume guztien ondarea da, eta munduko mirari naturaletako bat (2300 kilometroko
arrezifeak daude). Izaki bizidunek sorturiko egiturarik handiena da, eta ez dago zalantzarik leku honek
itsasoko fauna aberatsena ezkutatzen duela. Koralezko Itsasoan elkartzeko dira Lurreko animalia-es-
pezien gehienak.

GOSEAREN LEGEA. (25'). Danny van Belle. Belgika. **Gaztelaniaz.** Arrainek, koralek,
moluskuek, krustazeoek, zizareek... ingurunera egokitu dituzte beren morfologiak, organismoak, ehiza-
teknikak eta jakia lortzeko estrategiak, desberdinketa aipagarriekin haien artean.

13.00 orduetan

ISORA: KALDEROI-TALDE BATEN ISTORIA. (52') Rafa Herrero. Espainia.

Gaztelaniaz. Urte batean zehar kalderoi-talde batek egiten duen bizitza kontatzen digu, baita haren bizi-ingurua
eta inguru horretan bizi diren biztanleena ere. ISORA Tenerifeko ekialdeko kostaldean bizi den kalderoi tropikalen
talde bateko matriarka da. Haize alisioetatik babestuta bizi dira, urte gehienez ur bareetan. Sozietate konplexu
hauen muina eme batzuek eta haien ondorengoez osatzen dute, estuki ahaidetuak eta bizitza osorako elkartuak.

Igandea, maiatzaren 18a

11.00 orduetan

RUTA MOLUCAS (INDONESIA). (25') Laburmetraia - Takeaway films. **Euskaraz.** Indone-
sian dauden Molucas irletako arrezife tropikalak oso aberatsak dira itsas biodibertsitatean. Arrezife huetan espezie
paregabe eta abertatsak aurki daitezke, eta bere ur gardenek koral mundu leun eta oparoa erakusten digute. Arrain
txiki eta bitxiak daude ere, eta, era berean, marrazoen pretsentziak goza dezakegu.

MARRAZOekin EHIZAN. (25'). Joseba Kerejeta

13.00 orduetan

BAJA. (5') Erick Higuera. México. **Musika**

BASO SORGINDU BATEN ITSASOA. (50'). Jorge Candam. Galizia. **Gaztelaniaz.** Vigon
jaioa 1968an, duela 20 urte hasi zuen irudiaren munduan bere lana Galiziako telebistan. Gero, Finisterre Aquari-
umean lan egin zuen biologia-taldean. Duela 12 urte arduratzen da bete-betean dokumentalak eta argazkiak
ekoiztera eta filmatzera, bereziki lehorreko eta itsasoko animaliekin.

Viernes, 16 de mayo

A las 11.00 horas

ROATÁN (52') Bluescreen. **Euskera.** BLUESCREEN S.L. es una productora valenciana de
cine, video y televisión fundada por Sebastián Hernandis y José Manuel Herrero en 1997 (profesionales
del sector desde el año 1978).

Sábado, 17 de mayo

A las 11.00 horas

MAR DE CORAL. (25'). Takeaway films. Australia. **Euskera.** La Gran Barrera de Coral australiana,
es Patrimonio de la Humanidad y una de las maravillas naturales del mundo (2.300 KM de arrecifes). Es la mayor
estructura jamás construida por seres vivos y no hay duda de que hablamos de uno de los lugares más ricos y
variados en fauna marina. En el Mar de Coral se concentra el mayor número de especies animales de la Tierra.

LA LEY DEL HAMBRE. (25'). Danny van Belle. Bélgica. **Castellano.** Peces, corales, moluscos,
crustáceos, gusanos... etc. han adaptado al entorno, su morfología, su organismo, técnicas de caza, y estrategias
para la obtención de alimento con diferencias sensibles entre ellos.

A las 13.00 horas

ISORA-HISTORIA DE UNA MANADA DE CALDERONES. (52'), Rafa He-
rrero. **Castellano.** Relata la vida de una manada de calderones en el transcurso de un año, de su es-
pacio y de los habitantes que comparten ese espacio. ISORA es la matriarca de uno de los grupos de calde-
rones tropicales que residen y utilizan la costa oriental de la isla de Tenerife, al resguardo de los vientos
alisios, dando lugar a aguas encalmadas la mayor parte del año. El núcleo de estas complejas socie-
dades los forman varias hembras y su progenie, estrechamente emparentados y unidades de por vida.

Domingo, 18 de mayo

A las 11.00 horas

RUTA MOLUCAS (INDONESIA). (25') Cortometraje - Takeaway films. **Euskera.** Los arrecifes
tropicales de las Islas Molucas en Indonesia, son riquísimos en biodiversidad marina. En estos arrecifes se encuen-
tran especies únicas y variadas y sus aguas transparentes permiten observar un delicado y rico mundo de corales y
pequeños y extraños peces de colores y al mismo tiempo disfrutar de la presencia de tiburones.

PESCANDO ENTRE TIBURONES. (25'). Joseba Kerejeta

A las 13.00 horas

BAJA. (5'), Erick Higuera. México. **Música**

MAR DE UN BOSQUE ENCANTADO. (50'), Jorge Candam. Galizia. **Castellano.** Nacido
en Vigo en 1968, inicia su trayectoria en el mundo de la imagen hace veinte años en Televisión de Galicia, pasando
años más tarde a trabajar en el equipo de biología del Acuario Finisterre. Desde hace casi 12 años está dedica-
do en exclusiva a la producción y filmación de documentales y fotografía, especializándose en fauna subacuática y
terrestre.